

e-Teatr, e-Taniec

### *Calineczka*

Drodzy Wychowankowie,

Calineczka to drobniutka dziewczynka -- urodzona w pąku kwiatu -- wędrująca w poszukiwaniu własnego świata, podążająca za głosem serca, za marzeniami, pragnieniami... Na motywach baśni Hansa Christiana Andersena powstało wiele adaptacji teatralnych i filmowych. Każda z nich opowiada o niezwykłych podróżach małej bohaterki, jej spotkaniach z barwną galerią postaci: władczą matką Ropuchą, mało byстрыm Ropuszysynem, zadufanym w sobie Hrabią Ȧszczem, zabieganaȦ Mysza, trocȦ demonicznym Kretem oraz ȦyczliwaȦ Jaskółka. KaȦde spotkanie pozostawia w Calineczce ślad, ale nic nie zmienia jej niezłomnego charakteru i postępowania...

Teatry w Polsce i na świecie, od wielu lat, prześcigają się w tworzeniu ciekawych, barwnych, nietuzinkowych przygód Calineczki, które stałyby się atrakcyjne zarówno dla młodszej, jak i starszej widowni.

Czy wiecie, jakimi środkami wyrazu artystycznego można zbudować zupełnie różne spektakle teatralne, osnute na motywach tej samej baśni?

Spójrzcie na przygody małej bohaterki, zrealizowane w zróżnicowanych konwencjach teatralnych i spróbujcie odpowiedzieć na powyższe pytanie.

<https://www.youtube.com/watch?v=z8AnLMjQk00>

<https://www.youtube.com/watch?v=D9-8feAVkYA>

<https://www.youtube.com/watch?v=u-HOxE-V5ww>

<https://www.youtube.com/watch?v=XTNKAFfAwuk>

Pozdrawiam serdecznie

Lidia Bień